



HVK HUNTEN KUNST 12

Internationaal podium

11

voor hedendaagse

12

beeldende Kunst

13 MEI

SSP-Hal Uft

Vr 17-21 uur * Za 11-20 uur * Zo 10-18 uur

www.huntenkunst.org

Hutteweg 24, afslag Frank Daamenstraat

ontwerp: www.studiof5.nl

Entree € 8,- kinderen tot 12 jaar onder begeleiding gratis

ARTHOUSE
studio voor visuele communicatie

LithoGrafiek
Grafisch Adviesbureau



COMPUSELL
NEDERLAND

FB Deuvorststraat 56 Uft ☎ 0315-640203
www.compusell.nl info@compusell.nl

communicatie
kant



Rabobank



DOORWAARDEN | HOSTING | COLOCATIE | VPS | DEDICATED
WWW.TRANS-X.NL





Huntenkunst vindt op 11, 12 en 13 mei voor de twintigste keer plaats en dit jaar voor het eerst in de fraaie, reusachtige en monumentale SSP-hal in Ulf. In 1993 werd de manifestatie voor de eerste keer gehouden. Men kon toen nog niet bevroeden, dat de kunsthappening uit zou groeien tot een jaarlijks terugkerend evenement. Huntenkunst werd vernoemd naar het buurtschap Veldhunten. Daar ontstond het idee om een kunstmanifestatie te houden. Hunten is een overwegend agrarisch plaatsje, dat ongeveer 2 km van Ulf gelegen is (dicht bij de Duitse grens). Het initiatief werd verder uitgewerkt in samenwerking met de Ulfse Galerie bij de Boeken, een stichting die sinds 1972 exposities organiseert.

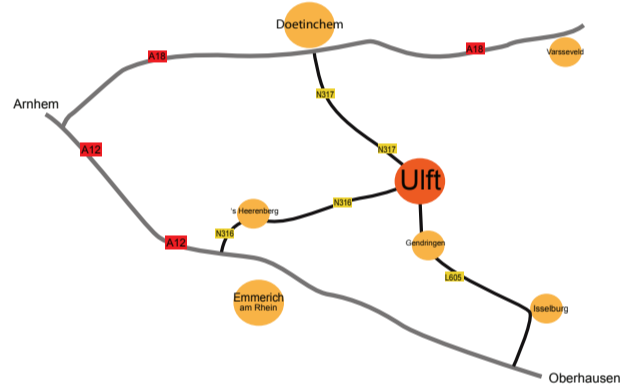
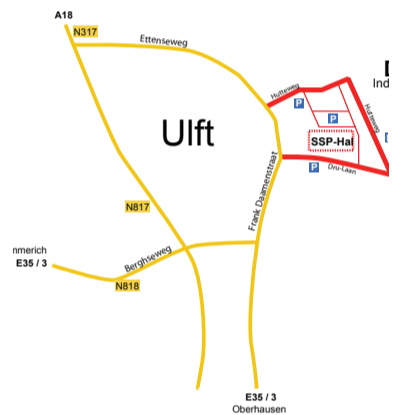
De selectie geschiedt op grond van verschillende criteria: voorop staat de kwaliteit van het werk en daarnaast wordt gelet op de diversiteit van het aanbod. De manifestatie dient een afspiegeling te zijn van achtergronden, uitgangspunten en technieken op het caleidoscopisch terrein van de beeldende kunst.

In 1993 is Huntenkunst officieel een stichting geworden en wel onder de naam: "Stichting 'Huntenkunst'/ internationaal podium voor hedendaagse beeldende kunst". Ondertussen is het aantal deelnemers gegroeid tot 200. Iedere kunstenaar heeft een unit ter beschikking. Het opmerkelijke aan Huntenkunst is, dat de kunstenaars zelf aanwezig zijn. Er bestaat een bijzondere onderlinge uitwisseling. Er gaat van de manifestatie - een mix tussen expositie en beurs - een inspirerende werking uit. De kunstenaars zijn afkomstig uit diverse landen. Op Huntenkunst zijn daardoor invloeden van de landen van herkomst in de getoonde werken te achterhalen.

Huntenkunst is steeds op zoek naar nieuwe contacten en breidt daarom het netwerk van kunstenaars uit diverse landen uit. Vanaf het begin waren er contacten met leden van de organisatie van de Jahressausstellung NRW Düsseldorf. Prominente sprekers gaven tijdens onze openingen hun visie op Huntenkunst. Zo spraken onder anderen Hans van der Grinten (Moyland Bedburg-Hau), Frits Bless (Van Reekum-museum Apeldoorn), Professor Rolf Sackenheim (kunstenaar, docent academie Düsseldorf), Leth Lone Larsen (directeur van het Deens Cultureel Instituut Benelux, Brussel), Jan Michal (consul in Nederland voor de Republiek Tsjechië), Jaroslav Kantůrek (directeur van het Tsjechisch Centrum in Den Haag en Amsterdam), Hans Esmeijer (gedeputeerde van de provincie Gelderland), Guy Janssens (cultureel attaché van het Koninkrijk België), Wilhelm Schmid en Tibor Kiss (respectievelijk ambassadeur van Zwitserland en Hongarije), Thomas Michelin (cultureel attaché van Frankrijk), Clement Cornielje (Commissaris van de Koningin in Gelderland), dhr. Santacesaria (Italiaanse Ambassade), Jacek Biegela (1e secretary Poolse Ambassade), Dong-Gy Lee (attaché van Zuid-Korea), Hans Magnusson (ambassadeur van Zweden), Daria Bouwman (attaché van Oostenrijk), Josip Paro (ambassadeur Kroatië) en Zhang Jinxiong (consul China).

Ruim 65% van de deelnemende kunstenaars is afkomstig uit het buitenland. Dit betreft vooral Duitsers. Om intensieve kunstcontacten met kunstenaars uit andere landen te ontwikkelen worden ieder jaar kunstenaars uit een specifiek land onder de aandacht gebracht. Naast de gebruikelijke vorm - kunstenaars uit diverse landen - zullen Noorse kunstenaars hun werk presenteren. Parallel aan Huntenkunst is in 'Galerie bij de Boeken' te Ulf hun werk te zien. Huntenkunst 2012 betekent een intensieve kennismaking met Noorse kunstenaars en hun werk.

Uniek is de speciale uitgave van een CD-ROM gewijd aan Huntenkunst 2012. Deze uitgave werd mede mogelijk door Lithografie (Deventer) en Arthouse (Vassselveld). De uitgave geeft ongetwijfeld een goed inzicht van de manifestatie en dient als een prachtig naslagwerk. Huntenkunst 2013 zal op 24, 25 en 26 mei plaats vinden



On May 11th, 12th, and 13th 2012, Huntenkunst is being organized for the twentieth time, for the first time in the SSP-hall in Ulf. The event has been named after the hamlet of Veldhunten situated in the eastern part of the Netherlands amidst extensive fields near the German frontier. It was in rural Veldhunten of all places that the idea of an art event was conceived. 'Galerie bij de Boeken' in the industrial town of Ulf - a foundation renowned for organizing exhibitions - developed the initiative. This foundation has built up an outstanding network among artists both in the Netherlands and abroad.

The selection has been based upon several criteria. Quality of work is the main thing, diversity in the offered works of art is another. The art event should be a reflection of backgrounds starting-points and techniques in the kaleidoscopic field of visual art.

In 1993 Huntenkunst officially became a foundation under the full name 'Foundation Huntenkunst, international platform for contemporary visual art'. In the meantime about 200 artists take part in the event in Ulf. Every artist has got a unit at his or her disposal. The presence of the artists themselves makes Huntenkunst very special. So it comes to a particular mutual exchange of ideas. The show - mixture of exhibition and fair - is famous for its inspiring impact. The artists are from various countries. It is fascinating to notice how every individual artist gives way to his or her feelings defined by the borders around the process of growth. Norwegian artists will be the guests of Huntenkunst 2012.

Huntenkunst has grown into a great art show. The encounter with artists and the experience with art got an exciting, quite intrinsic and specific meaning. Such will be our aim for the near future. In this spirit we will continue art promotion towards 2013. Then on May 24th, 25th, and 26th will be Huntenkunst 2013.



Am 11., 12. und 13. Mai 2012 findet zum zwanzigsten Mal die internationale Kunstmesse Huntenkunst statt, jetzt in der SSP-Halle in Ulf. Die Messe ist nach der Ortschaft Veldhunten benannt. Dort hatte man sich ursprünglich vorgenommen, eine solche Kunstmesse zu veranstalten. Veldhunten ist eine überwiegend landwirtschaftliche geprägte Ortschaft etwa 2 Kilometer von Ulf entfernt (unweit der deutschen Grenze). Die 'Galerie bij de Boeken', eine Ulfter Institution die als Organisator von Ausstellungen bekannt ist, erarbeitete das Konzept.

1993 wurde Huntenkunst unter dem Namen: "Stichting Huntenkunst/ Podium für internationale zeitgenössische bildende Kunst" gegründet. Gemäß ihrer Satzung veranstaltet die Stiftung Huntenkunst Ausstellungen internationaler, zeitgenössischer Kunst, fördert die Kontakte zwischen Künstlern und Publikum und arbeitet mit Museen und Galerien zusammen. Ziel ist es, die Kunstszene in der sgn. Achterhoek zu beleben und zu bereichern. Das Besondere an Huntenkunst ist, dass die Künstlerinnen und Künstler selbst anwesend sind. So entwickelt sich ein ganz besonderer Gedankenaustausch zwischen ihnen und dem Publikum. Von der Messe - eigentlich eine Mischung von Ausstellung und Verkaufsschau - geht eine höchst anregende Wirkung aus, die in den unterschiedlichen Ausdrucksformen und Lebensanschauungen der beteiligten Künstlerinnen und Künstler begründet ist.

Die Auswahl der Teilnehmer geschieht auf Grund mehrerer Kriterien: vorrangig ist es die Qualität der Kunstwerke, aber die Jury achtet ebenso auf die Vielfalt und Variationsbreite des Angebots, denn die Messe soll die Pluralität im Bereich der bildenden Kunst widerspiegeln. Inzwischen hat die Messe alljährlich rund 200 Teilnehmer aus den unterschiedlichsten Ländern. 2012 werden Gäste aus Norwegen ihre Arbeiten im Rahmen einer Sonderausstellung auf der Messe präsentieren.

Huntenkunst ist zu einer wichtigen Messe geworden, die Begegnung mit der Kunst und Künstlerinnen und Künstlern auf eine ganz besondere Weise ermöglicht. In diesem Sinn wollen wir auch im Jahr 2013 fortfahren. Dann wird am 24., 25. und 26. Mai Huntenkunst 2013 stattfinden.

- 23 Fabio Adani
- 1 Josefien Alkema
- 22 Dominique Ampe
- NO Randi Antonsen
- 107 Elisabeth Apelt
- a Arthouse
- 110 Annemarie van Balen
- 127 Ellen Baptist
- 138 Josien van Barlo
- 77 Marion Bauhuis
- 2 Martin R. Becker
- 3 Maarten Becks
- 137 Karmela Berg
- 12 Ingrid Berger
- 161 Costa Bernstein
- 11 Karin Besser
- 13 Eberhard Bitter
- 40 Werner Bitzegeio
- 119 Paweł Bloch
- 126 Ben Bodt
- 7 Irene van den Bos
- 10 Wolfgang Bous
- 124 Riet Brouwer
- 70 Ursula Buchegger
- 140 Monika Buchen
- 120 Peter Buchwald
- 116 Christiane Bult
- 8 Arnold Busch
- 71 Christophe Carbenay
- 101 Rob Chevallier
- 55 Irene Christen-Dürig
- 14 Rita Cox
- 88 Michael Dangel
- 80 Paul Dekker
- 78 Xavier Delory
- 144 Claude Dendauw
- 79 Susanne Dieroff Hay
- 6 Geurt van Dijk
- 155 Paul van der Donk
- 112 Karen van Dooren
- 16 Claudia Ebbing
- 102 Wolfgang Eckardt
- 24 Nora Ehrlich
- 25 Leny van Elk
- 35 Hans Emmelkamp
- 89 Janny Endstra-Docters van Leeuwen
- 94 Ina Fekken

- 123 Rini Ferhi
- 150 Astrid Feuser
- 74 Karen Fischer
- 162 Els Fleer
- 154 Herman Fontein
- 17 Christel Friedmann
- NO Ingunn Fyllingen
- 157 Ilse Gabbert
- 142 Rosa Gabriel
- NO Galerie bij de Boeken
- 32 Piotr Gardecki
- 90 Marie-Jo Gaudry-Pankowski
- 48 Jochen Geilen
- 133 Brigitte Gmachreich-Jünemann
- 63 Karl Grausgruber
- 121 Norbert Grimm
- 122 Rinus Groenendaal
- 81 E. Jan Grolleman
- 61 Frans de Groot
- 125 Ben Haggeman
- 148 Ai Hagita
- 108 Edo Hebinck
- 128 Christoph Heek
- 15 Martine de Heij
- 131 Rüdiger Hempel
- 132 Brigitte Hempel-Schanzenbach
- 105 Günther Hermann
- 103 Ingrid Hermentin
- NO Karina Herteig
- 167 Jeroen van Herten
- 18 Kendal Heyes
- 76 Haimo Hieronymus
- 141 Tim Hinterding
- 9 Fabian Hochscheid
- NO Lars Øyvind Hopland
- 84 Hanne Horn
- 27 Astrid Hübbe
- 46 Loes Huis in 't Veld
- 93 Husein Huseinov
- NO Alf Christian Løland Hvinger
- 19 Jops Jacobs
- 104 Mea Jambroes
- 45 Sabine Jahnke
- 20 Simone Jänke
- 21 Rido Jansen
- 33 Jan Jensen
- 50 Elisabeth Kaldeway
- 34 Karin Karrenberg

- 139 Katrin Keller
- 91 Doris Kirschner-Hamer
- 26 Andrea Klosowski
- 118 Relindus Kniefeld
- 158 Jeannette Kommer
- 28 Suus Kooijman
- 54 Hannie Kortland
- 56 Jan van Krieken van Huessen
- 29 Kunst & Krefeld e.V.
- 159 Manuel Kurpershoek
- 49 Brigitte van Laar
- 117 Manuel Laval
- 92 Peter Leidig
- 31 André Lemmens
- 111 Josette Lenders
- 146 Lea Lenhart
- a Lithografie
- 166 Truzanne Lousberg
- 36 Paul de Maat
- 95 László Maczky
- 65 Karin Mahl
- 163 Marcel Manche
- 37 Carmen McPherson
- 69 Imma Merino
- 165 Herbert Monsieur
- NO Solfrid Olette Mortensen
- 57 Nellie de Mulder
- 75 Stephanie Neuhaus
- 66 Sigrid Neuwinger
- 38 Ingrid Nijenhuis
- 136 Anneli Nilsson
- 96 Karen Opstelten
- 98 Daan Oude Elferink
- 41 Joop Overkleef
- 5 Lidia Palumbi
- 145 Shin-Hye Park
- 4 Christian Peter
- 147 Astrid Polman
- 134 Tineke Porck
- 73 Giovanna Prandi
- 86 Artur Przebindowski
- 44 Ralf Rduch
- 47 Marc Reibel
- 130 Hermine Reidinger
- 72 Barbara Ring
- 156 Eva Rödseth
- 99 Michael H. Rohde
- 135 Eva Ryn Johannissen

- 58 Werner Ryschawy
- 59 Aldrik Salverda
- 129 Michael Sardelic
- 43 Christina Sauer
- 164 Chris Semmelink
- 83 Ildiko Séra
- 143 Jef Snauwaert
- 85 Edyta Sobieraj
- 160 Annette Splinter
- 42 Anne Steen
- 115 Pascal Suter
- NO Jan Svensen
- 100 Claudia Tebben
- 30 Axel Vater
- 53 Peter de Vis
- 52 Erik Vos
- 114 Monika Vos
- 153 Abel de Vries
- 97 Gunter Wagner

- 152 Veronica Wallenberg
- 151 Justyna Weitz
- 87 Wil Westerweel
- 60 Peter van de Wijngaart
- 67 Cootje de Wijs
- 109 Suzanne Willems
- 51 Christoph Wilmsen-Wiegmann
- 149 Suzanne Maria Wolf
- 64 Ingrid Wurzinger
- 62 José Wuyts
- 68 Barbara Wylon
- 113 Piet Zegveld
- 82 Thea Zweerink
- 106 Margreet Zwetsloot

